

STRUTTURA E LOCATION

PAGINA 5



VITA DEL CLUB notizie e curiosità

PAGINA 4 - 7 Apre la CARRARA Concerto Grosso con BBBand



DISTRETTO 2042 GRUPPO OROBICO 1

PAGINA 9 - 11 Eventi Distrettuali RYLA



CONOSCERE IL ROTARY

PAGINA 4 e 11 Commissione Giovani







La qualità e l'efficenza di un Club si misura sull'impegno e sulla qualità dei soci. Al nostro interno abbiamo delle eccellenze tutte da scoprire.

RULMECA SI PRESENTA AL RC BERGAMO SUD

La misura dell'impegno di ciascun socio si verifica con la sua partecipazione attiva ai programmi ed alle iniziative del Club. Anche la condivisione della propria leadership nel campo professionale-imprenditoriale-culturale porta alla conoscenza dei soci del proprio impegno che egli svolge. In questo modo si valorizzano le specifiche professionalità che si trovano nel Club e si valorizzano le molteplici potenzialità per un'azione rotariana più incisiva nella realizzazione dei vari services. Infatti mettendo a disposizione del Club le proprie

CONVIVIALE DEL 22 gennaio 2015

RULMECA SI PRESENTA AL RC BERGAMO SUD

relatore

Dott. Marco GHISALBERTI

Presidente e AD

della RULMECA s.p.a. di Almè

capacità, collaudate proprio nella vita quotidiana e di lavoro, si può essere certi che tali iniziative avranno sicuramente successo. Ricordiamoci che ogni persona che entra a far parte della grande famiglia rotariana (siamo più di un milione di soci) deve proporsi di rispondere sempre alle quattro domande sull'etica del nostro agire rotariano. E proprio per questo, ogni socio in qualità di rotariano, nel mondo degli affari e impegnato nello svolgimento di una libera professione deve:

- Considerare la sua professione come un'altra occasione per rendersi utile;
- Rispettare alla lettera, nello spirito dell'etica della propria professione, le leggi del mio Paese e le regole morali della mia comunità;
- Fare tutto quanto in mio potere per onorare la mia professione e promuovere i suoi principi morali;
- Essere onesto nei confronti del mio datore di lavoro, dei dipendenti, concorrenti, clienti, del grosso pubblico e di tutti coloro che hanno delle relazioni d'affari o professionali con me;
- Riconoscere l'onore ed il rispetto dovuti a tutte le attività utili alla società in genere:
- Offrire le mie qualità professionali: per dare delle opportunità ai giovani, rispondere alle necessità altrui e migliorare la qualità della vita nella mia comunità:
- Essere sempre onesto nei riguardi del grosso pubblico nelle mie dichiarazioni e nel modo di rappresentare il mio settore d'affari o la mia professione;
- Mai domandare o concedere ad un amico rotariano un privilegio o un favore che non rientri nel quadro delle relazioni d'affari o professionali con altre persone.

(dalla dichiarazione per i rotariani nel mondo degli affari e delle libere professioni – adottata dal Rotary International ad uso dei Rotariani)

E' in questa ottica che il nostro Presidente Matteo FERRETTI si è impegnato a dedicare una conviviale del mese alle professionalità presenti nel Club invitando i soci ad illustrare la loro attività. Questo giovedì è toccato al nostro socio, nonché Presidente Incoming, Marco GHISALBERTI il quale ha presentato la sua ditta: RULLI RULMECA s.p.a. con sede in Almè (Bergamo)

Però, prima di dare la parola, al Relatore della serata, il Presidente ha ricordato che il mese di gennaio il Rotary lo dedica alla "sensibilizzazione rotariana". Per questo, dopo aver ascoltato nelle passate conviviali i soci Gerbelli, Felli e La Ferla, è stata la volta di Andrea PEZZOTTA e Giovanni VALAGUSSA a raccontarci il loro modo di essere rotariani.

Andrea PEZZOTTA in modo molto cordiale e spensierato ha voluto mettere in evidenza la sua partecipazione rotariana "un poco anomala". Dalla sua riflessione emerge un modo particolare d'essere e di sentirsi rotariano. Nella sua breve riflessione ha detto che " io sono rotariano di lunga data, però sono forse un rotariano un po' anomalo. Faccio fatica a mettere la rotellina. Sono tra le cose che proprio non riesco a ricordare, tanto che a casa ho un cassetto pieno di rotelline che hanno cercato di darmi tutti i Presidenti, ma è più forte di me e non ricordo mai di metterla. Credo che questa difficoltà nasca dal fatto che io aspiro a fare il Presidente da tanti anni, ma non ci sono mai riuscito." "Al di là di questo aspetto continuo a frequentare con piacere il Rotary per due motivi: il primo è l'opportunità di conoscere una serie di persone che hanno esperienze diverse dalla mia e mi possono in qualche modo arricchire nel momento in cui mi raccontano la loro vita. Io ricordo in particolare all'inizio della mia esperienza rotariana che c'erano tante serate in cui i soci si raccontavano. Per me sono rimaste le serate più belle, perchè tutti siamo portatori di cose personali e quando raccontiamo le nostre esperienze, credo veramente che possiamo arricchire chi magari non ha occasione, per la sua condizione professionale, di conoscere persone diverse...... "L'altro aspetto fondamentale, che ho scoperto in corso d'opera, e devo dire che è scarsamente coltivato dal Rotary, è quello di mettersi al servizio di altri. Anche per cose diverse dalla propria professione.

Momenti della conviviale

vedi foto



vedi video



vedi la presentazione





RC Bergamo Sud -You Tube

PRIVACY

Chiunque ritenesse lesivo della propria privacy la pubblicazione delle foto e del video relativi alla conviviale è pregato di segnalarlo al Presidente in carica ed alla redazione del Bollettino. Responsabile del Bollettino Spendersi per gli altri direttamente".

Ha quindi ricordato, continuando nella sua riflessione Andrea PEZZOTTA, la sua partecipazione "all'imbiancatura" delle stanze del Centro per il Bambino e la Famiglia, come momento gratificante e partecipativo dove ha potuto percepire uno spirito rotariano diverso da quello delle conviviali.

Il, Presidente ha poi passato il microfono a Giovanni VALAGUSSA.

"Il mio rapporto con il Rotary" ha detto Valagussa "era iniziato dieci anni fa, quando ero appena arrivato a Bergamo. Questo mi fa piacere ricordarlo questa sera perchè aveva segnato allora, per me che arrivavo da Milano, quindi senza conoscere quasi nulla di questa città, del suo ambiente, della sua storia e delle persone che ci lavoravano. Aveva significato un segnale preciso di accoglienza".

Dopo un periodo intenso, Valagussa denuncia un allentamento dei suoi rapporti con il Club che lo aveva accolto: RC Bergamo Città Alta.

In questi ultimi anni, però una serie di circostanze, non ultima il fatto che ha seguito in modo molto assidue ed appassionato il progetto per il restauro di alcuni dipinti dell'Accademia Carrara da parte del nostro Club e la conoscenza più approfondita di alcuni soci, egli ha avuto ancora voglia di rientrare e di mettere a disposizione la sua professionalità.

Ha colto l'occasione, prima di concludere la sua riflessione, per ribadire il proprio grazie al Club per quello che ha fatto per l'Accademia Carrara e si è ripromesso di "riservare" un posto particolare ai soci in occasione della ormai prossima riapertura del museo.

La serata è continuata con la presentazione della "RULMECA AL NOSTRO CLUB".

Dpo una breve presentazione da parte del Presidente del Relatore con la lettura del curriculum, ha lasciato la parola al dott. Emilio MORESCHI perchè continuasse ad illustrare l'evoluzione professionale di Marco GHISALBERTI

Ripercorrendo le tappe evolutive della ditta, ha detto che si è trovato a condividere le scelte imprenditoriali del fondatore Antonio GHISALBERTI fino alla sua prematura scomparsa. Poi ha continuato con la Signora Ghisalberti, moglie di Antonio, fino all'anno scorso dove ha passato la regia dell'azienda ai figli di Antonio GHISALBERTI ricoprendo ora la carica di Presidente Onorario.

La parola è quindi stata ceduta al Relatore della serata Marco GHISALBERTI.

Egli ha tracciato con sintesi chiara ed efficace la nascita e l'evoluzione della RULMECA. Una ditta con forti caratteristiche familiari, ma corroborata da un valido staff manageriale che la qualificano come una realtà internazionale che occupa una posizione di vertice, tecnologico ed applicativo, in un settore strategico per l'economia di diverse nazioni. Infatti, la RULMECA è il primo produttore mondiale di rulli per la movimentazione di materiali sfusi.

La dittain passato si era attivata nella produzione di calce, è passata nel 1962 (anno di fondazione della RULMECA) alla produzione di rulli. All'inizio in partecipazione con altre ditte primarie del settore. Poi, o assorbendo alcune di esse o mettendosi in loro concorrenza si è ulteriormente sviluppata diventando leader del settore.

Oggi la RULMECA, ha detto il Presidente Marco GHISALBERTI, ha circa 1200 dipendenti nel mondo con un ricavo delle vendite e delle prestazioni consolidate al 2011 di oltre 140.000.000,00 euro.

Ha imprese e rappresentanze in quindici paesi del mondo: Italia, Germania, Sud Africa, Canada, Inghilterra, Spagna, Tailandia, Venezuela, Cina, Portogallo, Francia, Danimarca, Finlandia, USA e Turchia.

Le imprese sono state localizzate principalmente nei paesi produttori di materie prime minerarie in quanto il prodotto offerto dalal RULMECA è indispensabile per il trasporto del materiale estratto.

Sviluppa e commercializza proprie tecnologie per la produzione di rulli destinati alla movimentazione di materiali sfusi su nastro e la movimentazione di packaging.

Infine, il Presidente Marco GHISALBERTI, ha voluto mettere in evidenza che l'impegno della RULMECA non è solo teso allo sviluppo del proprio mercato ed alla ricerca di nuove tecnologie, ma è rivolto anche al sociale. E qui ha fatto un doveroso parallelo tra l'impegno imprenditoriale e l'impegno sociale in puro stile ROTARIANO.

Prima di terminare la sua relazione ha voluto "omaggiare" il nostro Presidente ed il Prefetto di una cravatta commemorativa ed ha poi ringraziato tutti i convenuti per l'attenta e numerosa partecipazione.

La serata è stata chiusa dal Presidente Matteo FERRETTI con il classico tocco di campana.

Data l'importanza della serata il filmato è risultato esteso per cui si è preferito sdoppiarlo: la prima parte è la sintesi della conviviale; mentre la seconda parte è dedicata esclusivamente alla esposizione del tema della serata.

Inoltre, per una migliore comprensione, invitiamo i lettori a cliccare **QUI_**dove potranno scaricare la presentazione completa in pdf fatta da Marco GHISALBERTI.

COMUNICAZIONI IMPORTANTE DA ANNA VENIER (Commissione Giovani):

Ciao a tutti,

qualche aggiornamento sulla prossima convivale prevista per il <u>5 febbraio</u> <u>2015</u>.

I relatori della serata saranno:

Il dr. **Marco Valle** direttore del museo Civico di Scienze Naturali E. Caffi;

La prof.ssa **Laura Serra**, socio dell'Ateneo di Lettere Scienze ed Arti, che ha curato l'opera di catalogazione e riconoscimento degli strumenti di fisica di proprietà del Liceo Classico P.Sarpi, in parte donati al museo Caffi e ed esposti in un'area specifica del museo stesso.

Museo civico di Scienze Naturali E. Caffi Bergamo

Il tema della serata, scelto dal dr. Marco Valle

sarà: "PARLARE DI SCIENZE NATURALI OGGI: I MUSEI"

<u>Prima</u> della cena in Marianna, il dr. Valle ci accompagnerà in una visita al Museo Caffi per presentarci le novità e i progetti, soprattutto didattici, che hanno in cantiere.

La dr.ssa Serra ci porterà nell'area dedicata agli strumenti di fisica e ci spiegherà il progetto di restauro e catalogazione e gli strumenti stessi esposti.

A me pare che l'argomento e la visita possano interessare anche i nostri figli, quindi penserei di portare i miei e vi proporrei di segnalare questa opportunità in occasione della comunicazione della cena via mail e sul prossimo bollettino.

Il programma della serata sarà:

- -h. 18.45 ritrovo al piano terra del Museo Caffi P.zza Cittadella n. 10 (raccomando la puntualità, perché poi le porte del museo saranno chiuse per sicurezza, trattandosi di visita privata), seguirà la visita guidata dal dr. Valle e dalla prof.ssa Serra;
- h. 20.15 trasferimento a piedi in Marianna per la cena;
- h. 21.30 inizio della relazione del dr. Valle che partendo dai progetti in corso e in via di realizzazione al Caffi, ci spiegherà in quale direzione vanno i musei di scienze e perché anche il Caffi ha scelto determinati progetti e non altri.

Grazie per l'attenzione Ciao Anna

CONCERTO GROSSO

COMUNICAZIONE IMPORTANTE

PER COLORO I QUALI NON AVEVESSERO ANCORA DATO LA CONFERMA PER LA SERATA LI PREGHEREI DI METTERSI SUBITO IN CONTATTO CON RAFFAELLA BELLINI (raffaellabellini@galleriamichelangelo.it) PER PRENOTARE PERCHÈ I POSTI RIMASTI SONO POCHI.

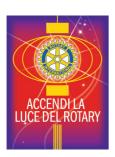
STRUTTURA E LOCATION

Vice Presidente

Clemente PREDA

Segretario

Marco ROSSINI



ROTARY INTERNATIONAL

Presidente

Gary HUANG

DISTRETTO 2042

Governatore

Alberto GANNA

Segretario

Piero BAGOLINI

GRUPPO OROBICO 1

Assistente Governatore Ugo BOTTI

Il CLUB

- Conviviali: 1° 2° 3° giovedì del mese alle ore 20,00
- Consiglio Direttivo: 4º giovedì del mese
- Ristorante: "La Marianna" Colle Aperto, 2 (Città Alta) Bergamo tel. 035237027

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente

Matteo FERRETTI

Past President Presidente Eletto
Andrea CATTANEO Marco GHISALBERTI
Tesoriere Prefetto

Corrado PEREGO

Massimo COLLEONI

Consiglieri

Paola BRAMBILLA - Fulvia CASTELLI - Emanuele CORTESI - Giovanni MESSINA -Pietro PELLEGRINI – Alberto RAVASIO - Paolo SANGUETTOLA - Anna VENIER -Elio ZAMBELLI

Responsabile Bollettino: Edoardo GERBELLI

VITA DEL CLUB



le conviviali del mese di

GENNAIO

 29: Consiglio Direttivo (presso l'esposizione di Massimo Colleoni, via Borgo Palazzo – Bergamo)

FEBBRAIO

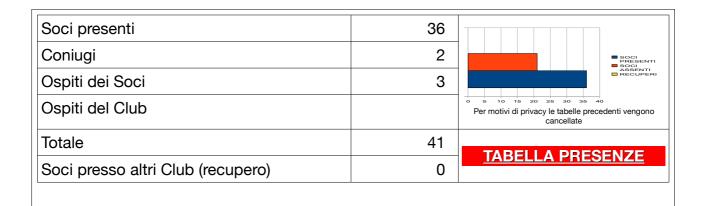
- 5: Parlare di scienze naturali oggi: I Musei dott. Valle e d.sa Serra
- FESTA DI CARNEVALE PREPARATEVI!!!
- 21: Concerto Grosso (vedere il programma sul bollettino e sul sito)

OGNI SOCIO DEVE RICORDARSI CHE

LA PARTECIPAZIONE ALLA CONVIVIALE E' OBBLIGATORIA

tutti sono cortesemente invitati a CONFERMARE o NON CONFERMARE la propria presenza. In tal modo si dimostra rispetto per l'impegno del Prefetto e consente di organizzare al meglio la serata

presenze alla conviviale del 22 gennaio 2015



notizie dalle Commissioni

AMMINISTRAZIONE
Enrico PELILLO
ORGANIGRAMMA e FUNZIONE
VERBALI

ROTARY FOUNDATION
Clemente PREDA
ORGANIGRAMMA e FUNZIONE
VERBALI

PUBBLICHE RELAZIONI
Elio ZAMBELLI

ORGANIGRAMMA e FUNZIONE

VERBALI

EFFETTIVO
Fulvia CASTELLI
ORGANIGRAMMA e FUNZIONE
VERBALI

AZIONE GIOVANILE

Anna VENIER

ORGANIGRAMMA & FUNZIONE

VERBALI

PROGETTI
Paola BRAMBILLA
ORGANIGRAMMA e FUNZIONE
VERBALI

"OPERAZIONE MAIALINO"

ad ogni conviviale tutti i Soci mettono un piccolo obolo nel nostro salvadanaio a favore della ROTARY FONDATION – END POLIO PLUS.

Alla fine dell'anno rotariano romperemo il salvadanaio e si scoprirà il livello della nostra "generosità" e partecipazione all'operazione voluta dal Presidente Eletto Clemente PREDA



RICORDATI CHE ALLE CONVIVIALI SI PARTECIPA CON GIACCA E CRAVATTA.

L'abbigliamento casual è permesso solo nelle conviviali informali

notizie dai Soci

In questa sezione del Bollettino verranno pubblicate tutte le notizie legate alle vicende dei nostri Soci che possono interessare al Club (la redazione si riserva di verificarne il contenuto)

Riportiamo l'articolo apparso su L'Eco di Bergamo e relativo alla ACCADEMIA CARRARA con la quale il nostro Club sta collaborando

Città 15

Accademia Carrara, ecco i nove mecenati

Il sindaco Gori ha annunciato il primo elenco di imprenditori che investiranno nella Fondazione: Creberg, Sacbo, Lombardini, Mia, Italcementi, Innowatio, Rulmeca, Comunità bergamasca, Framar

CAMILA BIANCH

Fondazione Accademia Carraria privati d'sonce en anno una carraria privati d'sonce en anno una carraria privati d'sonce en anno una conso del Consiglio commale, l'alimaco Giorgio Gori haletto l'elemo aprovisorio dei primi investitori. Nove tra aziende, società fondazioni es singollim-prenditori pronti entrare a far parte della nuova governance della Pinacoteca: Fondazione Credito Bergamasco, Sacho, Tito Lombardini, Mia, Fondazione Italeementi, Imnovatio, Rulli Rulmeca, Fondazione della Comunità Bergamasca e Framar.

mar.

La partecipazione
Ancora da stabilir e la partecipazione economica dei nove mecenati. Al momento is saper cerbo che la Fondazione del Carlerg auf avoido fonde con consensa de la consensa del con

i progetti di rilancio di Accade-mia Carrara e Teatro Donizetti. La prima pronta a riaprire i bat-tenti il 23 aprile, il secondo anco sulla necessità di avere una città più attrattiva, internazionale e universitaria – ha detto Cristina Bombassei –, abbiamo avviato un percorso di analisi delle priorità di Bergamo che vorremmo continuasse nel tempo. Gori ci ha invitato a

con altri cento imprenditori nella sede di Confindustria

vorare insieme per il futuro del-la città, partendo dalla cultura». Dare nuova vita al Donizetti – ha spiegato il primo cittadino – significa contribuire a rilan-ciare il Sentierone e quindi il

La cultura aiuta le imprese
«E la cultura può aiutare anche
le imprese a essere più attrattive – ha sottolineato l'imprendi trice – Se il sindaco ci ha chiesto soldi ? Non direttamente,

sponsor». Non sarebbe solo una mera questione di finanzia-menti, insomma. «Mi pare sia stato colto il valore che Carrara tato il sindaco al termine del l'incontro in Confindustria -Manager e studenti che vengo no a Bergamo non chiedono più solo informazioni sulle imprese solo informazioni sulle imprese e sull'università, ma vogliono anche sapere cosa offriamo in fatto di intrattenimento, cultura e tempo libero. L'attrattività del territorio è un aspetto importante sul quale dobbiamo lavorare. Abbiamo spiegato agli irici ha invitato a la lavorare. Abbiamo spiegato agli industriali che ci sono diversi modi di partecipare al rilancio di Carrara e Donizetti, grandi di carrara e Donizetti, grandi aziende come Brembo e Gewiss aziende come Brembo e Ğewissi sono già impegnate economicamente per la ristrutturazione del Teatro, ma anche le medie imprese e persino i singoli cittadini devono poter entrare nei salotti buoni della città».

Le categorie
IIsostegno economico alla nuova Carrara passa per quattro
categorie: fondatori, cofondatori, partner e sostenitori. Dai
100 mila euro l'anno per almeno
un triennio (soci fondatori) giù
giù sino ai contributi liberi dei
sostenitori. C'è spazio per tutti,
con ritorni e visibilità diversa giù sino ai contributi liberi dei sostenitori. C'è spazio per tutti, con ritorni e visibilità diversa a seconda di quanto si investe. E proprio ieri la Fondazione Credito Bergamasco, che ha af-fiancato il primo cittadino nella



Una simulazione al computer del nuovo allestimento dell'Accademia Carrara

ricerca di sostenitori, aveva consegnato al sindaco il report consegnato al sindaco il report con i nomi degli enti privati prontia mettere risorse fresche nell'Accademia Carrara. Ade-sioni già approvate dai rispetti-vi Cda, che ora attendono solo di venir formalizzate.

Fondazione Creberg, Angelo Piazzoli -, cui ci auguriamo si aggiungano altri soggetti che hanno manifestato l'intenzio-ne di aderire all'iniziativa». Gori si dice ottimista: «Dopo l'incontro con gli industriali ci aspettiamo nuove adesio-nis. Due mesi fa i membri di Confindustria, internellati dal

contributi nel corso degli anni sè allungata, ela concorrenza è agguerrita. «Quando si chiede a un imprenditore di investire – notava l'esponente di unnoto gruppo corbico-bisqua mostrargli un businessa plane spieggargliquali risulta può ottenere». Ora che il ghiaccio è rotto, la lista potrebbe allungarsi. •

Via libera del Consiglio ai privati E ingresso gratis per i minorenni

Largo ai giovani. Dal prossi-mo 23 aprile, giorno in cui la Carrara riaprirà i battenti, i ragazzi fino a 18 anni entreranno gratis. O almeno così arà se l'ipotesi contenuta nel business plan messo a punto dai consulenti del

nel pomeriggio dal sindaco Gior-gio Gori durante l'incontro con gli industriali e ribadito, in sera-ta, a margine della seduta del Consiglio comunale durante la consiglio comunale durante la quale si e discussa e approvata la nuova governance dell'Accade mia: l'ormai nota fondazione di partecipazione. «Dipendera da Cobe, ma l'intenzione è questa - ha confermato il primo cittadi no – e cio è quella di introdurre la gatutila per i visitatori pitigovani, così come per i possessori della Bergamo card. La tariffa normale sarà invece di 10 euro, ventra l'inmesco di dell'orda.

normale sarà invece di 10 euro, mentre l'ingresso ridotto coste-rà 8 euro». Non è un dettaglio la questio-ne tariffaria. La riforma della

governance – che ieri sera ha ottenuto il via libera con il voto favorevole, eccetto M5Scontra-



di trovare il milione e mezzo di euro indispensabile alla gestione annua del nuovo museo. Dai bi-glietti dovrebbe arrivare una mi-nima parte (circa 70 mila euro) più altrettanti dalle mostre temporanee, mail grosso sarà a cari-co del Comune (650 mila euro) e dei privati (500 mila euro). La fondazione sarà infatti mista con fondazione sarà infatti mista con un'architettura che vedr'à la pro-prietà e il controllo politico nelle mani di Palafrizzoni, mentre la gestione toccherà ai nuovi soci. «La fondazione di partecipa-zione – ha sottolinea o l'assesso-re alla Cultura Nadia Ghisalberti

grado di garantire una gestione ottimale tutelando al tempo stesso l'autonomia dell'ente e la finalità pubblica». Quattro gli organi della nuova fondazione: il Comitato dei ga-

Quatro gli organi della nuova fondazione: il Comitato dei garanti che avvà un ruolo fondamentale sulle linee generali e sarà composto da 2 a 6 membri e nominerà lu'icepresidente; il Consiglio di amministrazione composto da 3a 5 membri eincaricato della scelta del direttore dell'Accademia; un «Advisory board», organismo consultivo di cui faranno parte privati e infiuen Accademia; un «Advisory board», organismo consultivo di cui faranno parte i privati e, infi-ne, un comitato scientifico com-posto da tre figure di chiase form-

internazionale. Ed è proprio sul-l'architettura istituzionale che i sono concentrale le (osche) critiche sollevate sopratturito da richie sollevate sopratturito da ranzia di controllo, inteala 2ª rabio Gregorelli. «Chiedo formal-mente che inuovi organismi ab-biano un'adeguata rappresen-tanza politica», satta invece la richiesta (accolta dal sindaco) di Pranco Tentorio. Peri Iresto tutti soddisfatti: «E un'ottima formu-la che hagi da do buoni risultati soddisfatti.«Eurottima formu-lach ha già dato buoni risultati con il Gleno e sulla quale aveva-mo puntato anche noi» ha ag-giunto l'ex sindaco. «Il ruolo del pubblico – glina fatto eco il capo-gruppo della Lega Alberto Ribol-la – è fondamentale e questo ci tranquillizza». Soddisfatta an-che Paola Tognon (Pd). «Tra i tanti aspetti positivi, la grande attenzione verso un piano di intanti aspetu possuv, as granus attenzione versu un piano di internazionalizzazione el convinceulteriormente della bonta di queste deliberos. Favorevole, ma con qualche distinguo, infine, Luciano Ongaro (Sel): «Voterò a favore, pur guardando con estremacautela a questo processo: non sono pienamente convinto che la privatizzazione della gestione sia per forza garanzia di maggiore efficienza». *

Il 26 febbraio a Milano

Presentazione al Museo Poldi Pezzoli







TEATRO MANZONI, VIA MANZONI 23, MONZA ORCHESTRA DA CAMERA "BERLINER CAMERATA", DIRETTORE E SOLISTA YURY REVICH

TEATRO SOCIALE, PIAZZA VERDI, COMO

BACK HOME, I TALENTI DI COMO, SOPRANO BIANCA TOGNOCCHI,

TENORE GIOVANNI SEBASTIANO SALA, TROMBA GIULIANO SOMMERHALDER,
FLAUTO MATTIA PETRILLI E CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI JESSICA PRATT

TEATRO MEDIOEVO DI OLGIATE COMASCO MUSICA LEGGERA E GIOVANI TALENTI LOCALI

TEATRO NOIVOILORO, VIA DEL LAVORO 7, ERBA L'ORCHESTRINA DELLE ORE, CANZONE D'AUTORE ITALIANA

TEATRO VELA, VIA SANVITO SILVESTRO, VARESE GRUPPO SKASSAKASTA, BAND COMPOSTA DA GIANLUIGI PARAGONE, LUCA FRAULA E ALTRI 3 ELEMENTI

CHIESA COLLEGIATA DEI SS GERVASIO E PROTASIO, BORMIO DAVIDE POZZI, ORGANO

AUDITORIUM DELLA SCUOLA MEDIA TORELLI, SONDRIO CORO CAI DI SONDRIO

CAMERA DI COMMERCIO DI LECCO FANFARA "BERSAGLIERE GUGLIELMO COLOMBO" DI LECCO

SALA PIATTI, BERGAMO (CITTÀ ALTA) MUSICA CLASSICA A CURA DEGLI ALLIEVI DELL'ISTITUTO MUSICALE DONIZETTI

SALA GREPPI, BERGAMO (CITTÀ BASSA) MUSICA ANNI 60/90 ESEGUITA DALLA BBBAND FORMATA DA ROTARIANI ED AMICI

CHIESA DI SAN NICOLA, ALMENNO SAN SALVATORE CONCERTO DI AVE MARIA PER CORO, SOLISTA ED ORGANO ESEGUITO DALLE CORALI PANDOLFI E MERATI DI ROVETTA E PONTE NOSSA

TEATRO LA CAMPANELLA, PIAZZA ANSELMO IV 2, BOVISIO MASCIAGO "I MENEGRAMA", TRIBUTO A DAVIDE VAN DE SFROOS ED ALLA MUSICA FOLK DEL NOSTRO TERRITORIO

TEATRO DELL'AUDITORIUM DI SAN SISTO DI COLOGNOLA, VIA DELLA VITTORIA 1, BERGAMO SHOW TEATRALE MUSICALE E DI ARTE VARIA CONDOTTO DA ORESTE CASTAGNA

CINEMA TEATRO SAN PIO, PIAZZA DELLA CONCILIAZIONE, UBOLDO LEO DIAPASON ENSEMBLES, MUSICHE DA FILM

TEATRO LIRICO DI MAGENTA ORCHESTRA SINFONICA "CITTÀ DI MAGENTA", CLARINETTO LORENZO GUZZONI, DIRETTORE ANDREA RAFFANINI

TEATRO NUOVO DI MADONNA IN CAMPAGNA, VIALE MILANO N. 38 - PIAZZALE DON LUIGI GIUSSANI, GALLARATE GRUPPO "LE MUSE" (GIÀ RONDÒ VENEZIANO)

Concerto Grosso è la celebrazione del Rotary Day organizzato dal Distretto 2042 del Rotary International. È il Rotary che si presenta alla gente e offre la possibilità di assistere a uno spettacolo musicale aiutando il Rotary nella raccolta fondi a favore di End Polio Now, progetto internazionale che mira all'eradicazione della Poliomielite in collaborazione con la Bill & Melinda Gates Foundation, che si impegna a triplicare quanto raccolto dal Rotary in tutto il mondo. Nello stesso giorno e alla stessa ora i 42 club del Distretto 2042 faranno sentire la loro voce, per invadere pacificamente molti teatri, piazze, centri di ritrovo e luoghi pubblici dedicati allo spettacolo con musica da camera, jazz, rock, swing, classica, contemporanea e pop.

Rotary International: www.rotary.org End Polio Now: www.endpolio.org/it Rotary Distretto 2042: www.rotary2042.it



DISTRETTO 2042 – GRUPPO OROBICO 1

Progetto Cammino di Santiago in bicicletta per End Polio Now

- Periodo: dal 17 al 23 maggio 2015.
- È auspicata la formazione di una squadra che possa contare su 12 ciclisti.
- Si consiglia il noleggio della bicicletta in loco (200€).
- Si stima un costo di circa 1200€ per viaggio aereo, noleggio bicicletta, trasporto bagagli da una tappa alla successiva, pernottamento e prima colazione in albergo 3 stelle.

Al più presto saranno definite assieme al PDG Cardani le modalità della raccolta fondi per End Polio Now legata a questo progetto ciclistico.

Gli AG sono invitati a diffondere la notizia e a raccogliere l'adesione di soci-ciclisti nei Club.

Prossimi eventi

🕮 Sabato 21 Febbraio 2015

21 Concerto Grosso

🕮 Sabato 28 Febbraio 2015

28 SISD - Seminario Istruzione Squadra

Distrettuale a.r. 2015-2016

MÁR Giovedì 5 Marzo 2015

5 RYLA

MÁR Venerdì 6 Marzo 2015

RYLA

Sabato 7 Marzo 2015

RYLA

SI RICORDA A TUTTI I SOCI CHE SABATO 18 APRILE CI SARà L'ASSEMBLEA DISTRETTUALE A LECCO.

DATA L'IMPORTANZA DELL'EVENTO IL PRESIDENTE INCOMING, MARCO GHISALBERTI. SOLLECITA LA PARTECIPAZIONE "IN MASSA" **DEI SOCI DEL CLUB**

OCCORRE PRENOTARSI PER TEMPO COMUNICANDO LA PROPRIA ADESIONE AL SEGRETARIO MARCO ROSSINI.

PER LEGGERE I BOLLETTINI DEI CLUB DEL GRUPPO "OROBICO 1" CLICCARE SUL RELATIVO LINK

RC BERGAMO



RC BERGAMO CITTA' **ALTA**



RC BERGAMO NORD



RC BERGAMO OVEST





SOTTOCOMMISSIONE RYLA 2041 E 2042 - ROTARY YOUTH LEADERSHIP AWARDS

DISTRETTI 2041 E 2042

Adalberto Alberici (Coordinatore), Armando Brandolese, Enrico Cavallini, Andrea Gasparri, Michele Graglia, Renato Wegner

I Distretti 2041 e 2042 del Rotary International bandiscono una selezione per titoli per la partecipazione al Seminario RYLA 2015 (Rotary Youth Leadership Award).

Il progetto RYLA rientra nell'ambito delle iniziative promosse dal Rotary a vantaggio delle giovani generazioni e mira a supportare i giovani a diventare protagonisti nella società fondando la loro azione sui valori del Rotary, vale a dire sui valori del servire, dell'amicizia, delle diversità, dell'integrità e della leadership. L'obiettivo virtuoso del RYLA è, in sintesi, formare i giovani migliori ad una leadership corretta e consapevole.

Il RYLA 2015 si svolgerà a Milano dal 5 al 7 e dal 19 al 21 marzo. La frequenza è obbligatoria.

Il Seminario avrà per tema:

"RYLA: LIGHT UP!

Innovazione ed imprenditorialità per un nuovo rinascimento".

I diversi incontri, ciascuno gestito da un Coordinatore, si terranno presso le Università: Bocconi, Politecnico, LIUC, Università degli Studi di Milano, IULM, Università Cattolica del Sacro Cuore e prevedono gli interventi di numerosi relatori di grande spessore provenienti dal mondo accademico, della formazione manageriale, delle imprese, delle banche e del terzo settore. Il programma prevede alcune visite presso aziende leader.

Verranno ammessi alla selezione i candidati i cui curricula risponderanno ai seguenti requisiti:

- 1. Laurea triennale conseguita negli anni accademici 2014 2013 -2012,.
- 2. Punteggio: pari o superiore a 100/110.
- 3. Residenza nelle province di: Bergamo Como Lecco Milano Monza Brianza Sondrio Varese.
- 4. Età max 25 anni.

Il curriculum, in formato standard europeo, dovrà essere inviato, entro il 15 febbraio 2015, alla Segreteria Interdistrettuale della Sottocommissione RYLA 2041 e 2042 (e-mail: ryla2041-2042@rotary2041.it), la stessa selezionerà i 20 candidati più meritevoli che potranno accedere al Seminario a titolo gratuito, ospiti dei Club del Distretto 2041 e del Distretto 2042 del Rotary International.

Per approfondimenti sull'associazione promotrice dell'iniziativa, invitiamo a consultare il sito www.rotary.org

DALLA COMMISSIONE GIOVANI

